

牛仔界的成吉思汗

以投資創造 永續的公益傳奇

2024-25 Foundation Circle會員
PP Garment 陳榮秋專訪

為了採訪 2024-25 Foundation Circle 新科會員——3501 地區竹南扶輪社 PP Garment 陳榮秋，我們專程南下苗栗竹南，只為親眼見證他的傳奇。

「真正的勇氣，是在你還不知道未來會怎樣的時候，依然選擇前進。」

——海明威 (Ernest Hemingway)

行前，我特別拜讀 Garment 的傳記《牛仔界的成吉思汗》。書中的他，是個征戰世界的開拓者，膽識過人，行動果決，擁有鋼鐵般的企圖，帶領著台灣成衣業與紡織業，挑戰國際版圖，從台灣出發，到非洲、中南美洲、亞洲各國設廠，更與世界最頂尖的品牌合作。

這樣一位敢於挑戰的先行者，擁有至高的戰略眼光與實幹精神，我在心中勾勒他的形象，必定氣場強大，霸氣十足。

撰文：台灣扶輪駐地記者
3482 地區台北中城網路社
PP Dolly 杜孟玲



然而，最強大的將軍，霸氣藏在靈魂深處。眼前的他，舉止恬淡從容，說話時沉穩而堅定，語速不快，話語平實，卻句句透露出縝密的思維，面對每一個問題，都像在推演經濟戰略。唯有眼神透露了他的氣勢，他用當年打天下的力量，實踐對公益與扶輪的承諾。

「財富不是你擁有了多少，而是你如何運用它。」

——華倫·愛德華·巴菲特
(Warren Edward Buffett)

Garment 的童年並不富裕。他出身窮苦農家，父親只是鐵道工，母親種菜賣菜，養活一大家子。他從小就要幫忙做家務，甚至在颱風天，幫父母挑著擔子，走過鐵橋，橋下是滾滾洪流。家庭的困苦，讓他無法繼續升學，甚至連小學的畢業旅行，都差點無法參加。

為了改善家計，他到成衣廠工作，靠著勤奮努力，與節省的习惯，成為排馬克高手，也為他的創業立下根基。同一塊布，在他手中總是能縫製出更多衣服。這是聰明才智，也是從小節省帶來的習慣。

Garment 的事業從竹南起步，第一家工廠「竹興」，就是在「陳清波文教基金會」的現址。為了讓故鄉苗栗的孩子，可以好好就學、快樂長大，他在 1997 年 9 月，以父親之名，創立「陳清波文教基金會」，宗旨為：發揚仁愛精神，促進社會和諧。

他以英雄的魄力，衝向世界，開疆闢土，打造出世界的年興，兩度榮獲《富比世》雜誌全球兩百大成長最快小型企業，以及全球二十家最佳小型企業的榮耀，更在尼加拉瓜授勳；



董事長聆聽創辦人說明與分享理念

又以英雄的溫柔，回到故鄉，守護家園，建造出苗栗孩子的避風港，用厚實的肩膀，扛起孩子們的未來。

他更以英雄的智慧，讓基金會得以永續，設計出長期穩定的營運系統，讓基金會不受經濟波動與接班影響，可以長久地幫助在地學子。尤其重要的是，為了不排擠其他社福團體，基金會從來不接受募款，更不會向政府申請補助，每一分錢，都是他自行承擔。這是他的遠見，也是體貼。

建立制度，才能讓慈善 永續經營

二十八年了，陳清波文教基金會舉辦各種活動，照顧苗栗的孩子。創辦伊始，就舉辦了 250 場以上有關生命教育、兩性教育、親子教育等校園演講與藝文活動，還深入社區舉辦講座。

2010 年起，基金會開始頒發「清寒獎學金」，給需要的孩子。Garment 自己苦過，知道繳不出學費的困窘，看著同學出遊自己卻不能去的心



陳清波文教基金會助學金頒發典禮創辦人與苗栗縣縣長鍾東錦

酸，他現在有能力了，只想照顧更多孩子，讓他們不再經歷自己受過的苦。

2012年起，更增設「清波助學金」，只要通過審核者，就能每月領取五千元的助學金，時長一年，過年還加發五千元年節禮金，總計六萬五千元。一年協助一百個家庭，光是助學金就頒發六百五十萬元，加上行政人事費用，年度支出為一千兩百五十萬元。與其他獎助學金不同的是，陳清波文教基金會不只支持成績好的孩子，這不是獎學金，而是助學金，無論成績好壞，一視同仁地照顧。

同年增設「苗栗縣高中學子前程發展助學計畫」，大學就學四年期間，每人至少可獲得四十萬元學雜費補助，並提供畢業後工作機會，共補助八十六人次，六百六十萬。

2015年起，孩子們長大了，要進入大學就讀。為了讓他們能順利升學，設立「受獎學生精進輔導助學金」，每學期三萬元，核發超過五百萬元。



陳清波文教基金會助學金頒發典禮受補助學生分享感言

為了鼓勵孩子們在不同領域發揮所長，基金會增設「成績進步獎」，只要在學業、品德、體育、才藝，甚至導師認定有進步者，就發放獎金，鼓勵孩子們多元發展，突破自我。還試辦了「親子理財營」、「夏日科學營」，讓孩子們接觸更多新事物。

2023年，基金會捐贈一百萬，幫助竹南鎮公所購置無障礙巴士，讓更多鄉親受益。

2024年，舉辦第一屆「清波夏令營」，三天的營隊，共兩梯次，帶孩子們用玩樂的方式，認識苗栗，也讓大孩子們回來當志工，做弟弟妹妹的表率，讓他們看見未來可以不一樣。2025年，除了續辦「清波夏令營」外，還舉辦了中學生的「攝影營」，讓不同年齡層的孩子，都能夠被照顧。

截至目前為止，基金會幫助的孩子，總共四千三百九十七人，總金額達七千四百八十六萬



陳清波文教基金會助學金頒發典禮創辦人與學生合影

元。每一個數字背後，都藏著 Garment 的心意，希望孩子們能好好長大。

慈善不是給人恩惠，而是給人尊嚴

為了讓基金會的結構更完善，除了營運費用的永續，董事會的運作也必須公正透明。董事會九名成員中，除了董事長是由家人擔任外，其餘八位都是外部專業人士，其中更有四位是校長，對教育有理念更有實務經驗。董事會制訂了嚴謹的審核流程，實踐永續經營的理念。

每一年，基金會的重頭戲，就是家庭訪問。偏鄉的孩子，資源本就匱乏，基金會照顧的孩子們，更處於劣勢。每年9月，基金會都會安排家庭訪問，由基金會的董事長帶領團隊，一家一家拜訪。除了審核資格外，更是去探望每一個受助家庭，傾聽他們的需求，也看看孩子們過得好不好。這是基金會的年度大事，更是與受助家庭的一年一會。

孩子們也常常會寫信給基金會，他們所領取的獎助學金，除了用來上安親班，也有的孩子終於配了眼鏡、買了書桌，甚至可以好好吃早餐了。每每收到孩子們的信，Garment 總是很感動。能夠照顧這麼多故鄉的孩子，跟征戰世界一樣，都是很偉大的成就。

Garment 堅持，真正的慈善，不是寫張支票，而是要身體力行；做公益更不是一時衝動、感情用事，而是要理性規劃，建立制度與紀律。基金會的營運，不能只依靠他一個人的信念，而是要傳承後世。曾經有校長聽了他的宏觀理念，大為感佩，公開表示：「慶幸能夠有這樣認真貫徹執行的基金會。」Garment 不只是苗栗之光，也是苗栗之寶。

面對校長的讚揚，Garment 微微一笑，說道：「基金會幫助的，不只是金錢，而是一個家庭的希望，是孩子的未來。能夠看著孩子們安心上學，每個家庭可以好好過年，就讓我感到一切都值得了。」新冠肺炎那一年，



陳清波文教基金會舉辦 114 年助學金頒發典禮，現場頒贈 100 位學生每月 5,000 元助學金以及每人 5,000 元春節禮券

Garment 甚至主動提高新年禮金，從三千元提高到五千元，總共發放了五十萬元的禮金。

Garment 對基金會的未來，還有很多遠大的想法與期待。他計劃擴大贊助學生，將一百人增加為一百七十人；精進計畫也要持續做下去，不只讓孩子們「過得去」，還要「走得遠」。每年的夏令營也不能停，他缺乏的快樂童年，要讓孩子們都擁有。

採訪至此，讓我想起孔孟對大同世界的嚮往：「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」，Garment 就是在親身實踐孔孟之道！

也有關心者問，成立之初捐款一億六千萬，難道不擔心也不心疼嗎？Garment 說：「我不怕捐錢，只怕錢沒有花在對的地方。我也不是在做善事而已，我是在建立制度；我不是給人恩惠，而是給人尊嚴，這才是我這一生，最驕傲的事。」

勤儉是傳家智慧，大器是利益眾生

Garment 對人大方，對自己卻相當勤儉，他說：「經營事業尤重殷實簡樸，不貪慕虛華，不奢靡成習，不以金錢裝飾自己。」

儘管已經能過上富裕的生活，他卻依然節儉，一條牛仔褲穿好幾年、肥皂剩一小塊

也捨不得丟，家人看見他破舊到都要斷掉的皮夾，想送他一個新的，他也堅持不換。幾年前為了成立會史館，他才捐出用了幾十年的公事包，換了新包。「節儉不是窮，是對資源的尊重。」Garment 語重心長地說。

他生活簡樸，對待身邊的人卻非常大方，他也期勉子孫：「為人處世，器度為要。慳吝苦剋，一毛難拔，計較錙銖，乃貧困敗象；器識恢宏，肚大能容，慷慨濟世，顯繁盛之姿。」唯有大器待人，才能聚人聚緣聚善。

在扶輪社曾經有個小故事，他帶著大家到南非旅遊，只有一張升等商務艙的機票，他不自己使用，反而禮讓給最年長的社員，他跟大家一起坐經濟艙。這個舉動對他來說或許微小，被照顧的長者，及同行的社友們，卻放在心上。他甚至補助費用，帶著整個高球隊出國比賽，只要隊友們打得開心，他就心滿意足了。對他來說，財富不是用來彰顯自我，而是用來利益他人。

虛空有盡，我願無窮

Garment 已經年長退休，近年來，他對人生的體悟更深邃。他說：「人生有四大快樂，賺錢的快樂、幫助人的快樂、投資成功的快樂，以及健康的快樂。」最後一項聽起來最簡單，卻最難做到。人的身體總會隨著年歲而衰老，他卻努力抵抗歲月。

他每天清晨 6 時半爬山，風雨無阻，從不賴床，不讓司機等待。哪怕偶有病痛，也認真復健，保持健康。這樣的紀律，讓人彷彿見到年輕時，勇敢奔赴天涯，建立跨國企業的 Garment。

除了對「陳清波文教基金會」盡心盡力，他對扶輪社也用心用情。2006 年，他擔任竹南社社長，邀請 RI 社長白義德夫婦到竹南一遊。為了表示對扶輪社的支持，他設立了竹南扶輪公園。



RI 白義德社長蒞臨扶輪公園剪綵暨訪問社館與第卅屆社長陳榮秋合影



獎助學金頒發典禮

這座位於竹南鎮光復路與立達街之間的竹南扶輪公園，占地 3,912 平方公尺，總工程費用一千兩百萬元。公園裡有最乾淨的五星級廁所、階梯舞台，並且邀請雕塑藝術家樊炯烈創作象徵和諧與永續的白色雕塑。

同年 12 月 9 日啟用時，還舉行了時光紀念碑封存儀式，將竹南社三十年來的發展歷史，和對人類未來的預言放入真空包裝後，再置於不鏽鋼的時光膠囊中，六十年後由竹南鎮的社友啟封，見證歷史。

對扶輪人而言，它是一分對社區承諾的深情。常說，扶輪的力量，不只是遠方的國際服務計畫，也是在地的點滴耕耘。竹南扶輪公園，不只是為了今天的使用者而建，更是為了明天的社區，為了讓更多人感受到「我們在這裡、我們在乎」的心意。

Garment 對扶輪社有很深的使命與認同，除了在地捐贈外，更多次對國際扶輪基金會慷慨解囊，支持健康、教育與扶貧等國際計畫，促進全球扶輪合作與人道行動。持續投入社會

服務，致力改善弱勢處境。實踐「取之於社會，用之於社會」的理念，成為企業家對社會的關懷以及實踐社會責任的標竿。

他誠心地說：「對於國際扶輪的捐款，不要只追求數字或頭銜，而應以做有意義的事為出發點。唯有以人為本，才能感動人心，這才是捐款的最高價值。」

數年前，與新加坡扶輪基金東亞協調人 Hezel 佩珊會面時提醒他：「你已捐款 84 萬美元，再捐 16 萬就能達到百萬捐贈者的榮譽里程碑。」他當場答應追加捐款，補足百萬美元。

他在成為 AKS (Arch Klumph Society) 會員之初，即與扶輪基金會深入討論，為其捐款進行細緻分配與規劃。以長遠規劃，落實公益願景，AKS 捐贈理念與實踐，讓對國際扶輪基金會的捐款支持，更具前瞻性與策略性。初期捐款總額達四十萬美元，並規劃建立以他命名的專屬基金機制，作為永久基金，每年以利息作為公益資金，回饋竹南地區及全球扶輪專

案。他所建立的基金，每年可產生約二萬美元的回饋，用於本地區持續性的扶輪計畫，創造長效影響。

整體而言，Garment 不僅捐款數額可觀，更重視制度設計與資源永續，展現他結合商業思維與公益精神的獨到眼光。

Garment 與扶輪社的情誼，更是如家人般深厚。他身體不適時，Uni 總監一路關心。在陳清波文教基金會的頒獎典禮上，親自見證基金會對百餘戶家庭的支持，感動落淚。她落下的串串珍珠，讓 Garment 甚感欣慰。當他得知總監每年只需募得兩萬美元，他為了回報互相關懷的友情，2024 年捐了六萬二千美元給扶輪基金會，體現他對人才與領導的尊重與鼓勵，也讓國際扶輪和總監也能游刃有餘行善天下。

成為他者生命的貴人，乃真正之福報

Garment 自述不是天生富有的人，只是個相信「一分耕耘、一分收穫」的普通人。他從貧窮中走來，深知「苦過的人，更懂得

珍惜」。不僅為自己而活，更為下一代築夢。

幫助人，不一定要捐百萬、捐千萬，只要願意從自己擅長的地方出發，就已經是偉大的開始。若您也想投身公益、參與助學，無論是資源、時間、還是想法，我們都樂於攜手前行。社會的進步，不靠奇蹟，只靠一群默默願意做事的人，願您我同行。

今天他接受專訪所提供的分享，只願拋磚引玉，讓更多人願意為社會多走一步、多看一眼。因為，只要我們願意開始，哪怕是一點點善意，都可能改變一個孩子的一生。願在力所能及的範圍內，修己助人，讓一點點溫暖持續擴散。願一點經驗、一點堅持，能為後來者留下一盞燈、一條路。

Garment 語重心長地說：「如果說這一生有什麼值得被記住的，那就是：不只賺到了錢，更用錢換來了希望。」

以誠懇待人、以智慧投資、以行動服務。願 Garment 的故事，能點燃更多人的心，照亮更多人的路。



2024-25 年度 AKS 會員 Level 3
Foundation Circle 三顆星



捐獻之夜合影